

過去を甦らせる

遺跡イラスト画の力

佐野喜美原画展

Sano Yoshimi



2014年 12月2日(火) ~ 13日(土)

※8日(月)休館

会場 大阪府立弥生文化博物館 エントランスホール

開館時間 午前9時30分~午後5時(入館は午後4時30分まで)
*13日の展示は午後4時まで

入館料 一般600円 65歳以上・高大生400円

中学生以下、障がい者手帳をお持ちのかたとその介助者1名様は無料
20名様以上の団体は2割引

*秋季特別展 摂河泉シリーズ第2弾:「河内地寶」もご覧いただけます。



2014年

12/7日

ワークショップ + 講演会&ミニシンポジウム

「遺跡イラスト画」は発掘の情報をもとに描かれたイラスト作品です。

本イベントでは、考古学における「遺跡イラスト画」の役割と、その魅力に迫ります。

ワークショップ

午前11時~(約1時間)

佐野喜美さんによる簡単イラスト画教室

「弥生時代を描いた 絵ハガキを作ろう！」

会場 大阪府立弥生文化博物館 サロン

参加費 無料(要入館料)

定員 20名

対象年齢 小学生以上

申込方法 事前申し込み制

(前日までにお電話にて申し込み・先着順)

予約電話番号: 0725-46-2162 (開館時間内に受付)

おとなも子どもも参加大歓迎! みんなで弥生時代を描こう!



講演会&ミニシンポジウム

午後1時~午後4時

「過去と現在をつなぐ遺跡イラスト画の世界」

会場 大阪府立弥生文化博物館 ホール

参加費 無料(要入館料)

定員 170名

(当日先着順・開館時より整理券配付・午後0時30分より受付)

「遺跡イラスト画でみる暇の歴史」

四條畷市教育委員会 教育部地域教育課 村上 始氏

「私がかかわった北河内の遺跡イラスト画、そして、池上曾根」

大阪府立弥生文化博物館 副館長 秋山 浩三

「遺跡の保存活用と遺跡イラスト画~妻木晩田遺跡の事例から」

関西外国語大学 英語国際学部 教授 佐古 和枝氏

トーク「過去と現在をつなぐ遺跡イラスト画の世界」

佐古和枝氏、村上 始氏、佐野喜美氏(四條畷市立歴史民俗資料館)、秋山浩三