



# 第20回博物館絵画コンテスト 「卑弥呼の時代を描こう」 作品募集



- 募集作品** 弥生時代ってどんな建物に住んでいたの？ ムラやくらしのようすはどんなだったの？ 弥生人はどんな服装をしていたの？ なにを食べていたの？ 卑弥呼ってどんな人？ 何をしていたの？  
博物館で見たものを写生したり、本で調べたことに想像を加えて描いたり、子どもたちの自由な感性で弥生時代のイメージをふくらませてください。 ※未発表の作品に限ります。
- 募集期間** 平成27年5月26日(火)～6月28日(日)
- 応募資格** 小学生・中学生
- 応募方法** 紙の大きさや画材(絵の具・クレヨン・色鉛筆等)は自由です。  
作品の裏面に、必要事項を記入した応募用紙をはりつけて、当館へ持参か郵送してください。
- 審査** 地元在住の洋画家・小灘一紀氏と、長年にわたり地元の小学校で美術指導にたずさわっておられる石橋敏彦氏が厳正な審査をおこない、「小学校の部」「中学校の部」の各部ごとに金賞・銀賞・銅賞各1点、佳作数点、入選作十数点を選びます。
- 審査結果発表** 入選以上の受賞者へは、文書による通知をもって発表とします(7月上旬頃)。  
入選外のかたには、参加賞の送付をもって通知に代えさせていただきます。
- 表彰式・展示** 佳作以上の入賞者には、8月1日(土)午後2時から当館エントランスホールで表彰式をおこないます。  
入選作品は、8月1日(土)～15日(土)の間、当館エントランスホールで展示します。当館で展示ののち、大阪府立中央図書館での展示も予定しています。
- 作品の使用等** 優秀作品は当館ホームページに掲載するほか、当館発行の広報資料等に活用させていただきます。なお、この場合、作品の一部トリミング等をおこなうことがあります。
- 作品の返却** 特別な事情がないかぎり、応募用紙にご記入いただいた方法で12月末までに応募者へお返しします。



# 博物館絵画コンテスト応募票 1

作品のうら面中央に貼る

さくひんめい 作品名			
ふりがな	保護者氏名		
しめい 氏名	※学校団体等で応募の場合は担任あるいは担当者氏名		
じゅうしょ 住所	※学校団体で応募の場合は学校の住所でもかまいません		
でんわばんごう 電話番号	小学生の部 ・ 中学生の部 ※どちらかに○をつけてください ※学校団体で応募の場合は学校の番号でもかまいません		
がっこうめい 学校名 (サークル名など)	学年	組	
へんきやくほうほう 返却方法	はくぶつかん うと 博物館で受け取り ・ ゆうそう ちやくばら 郵送 (着払い) ※どちらかに○をつけてください。		

きりとりせん

# 博物館絵画コンテスト応募票 2

作品に同封する

さくひんめい 作品名			
ふりがな	保護者氏名		
しめい 氏名	※学校団体等で応募の場合は担任あるいは担当者氏名		
じゅうしょ 住所	※学校団体で応募の場合は学校の住所でもかまいません		
でんわばんごう 電話番号	小学生の部 ・ 中学生の部 ※どちらかに○をつけてください ※学校団体で応募の場合は学校の番号でもかまいません		
がっこうめい 学校名 (サークル名など)	学年	組	
へんきやくほうほう 返却方法	はくぶつかん うと 博物館で受け取り ・ ゆうそう ちやくばら 郵送 (着払い) ※どちらかに○をつけてください。		

- ・ 上下とも太線内をすべてお書きください。
- ・ 作品 1 枚につき応募票を 1 枚貼付してください。
- ・ 団体で一括して応募されるときには、学校名・学校住所・電話番号・担当者名・応募者全員の氏名および返却方法を明記したものを添付してください (様式は問いません)。