

平成23年度冬季企画展Ⅱ

# とんぼ玉100人展

—ガラスの中の夢幻—

大阪府立弥生文化博物館

2012年

2月4日(土)～3月20日(火祝)

開館時間：午前9時30分～午後5時（入館は午後4時30分まで）

休館日：毎週月曜日


入館料：一般400円／65歳以上・高大生300円

※中学生以下、薄がい者手帳をお持ちのかたとその介助者1名は無料

※20名様以上の団体は2割引



主催：大阪府立弥生文化博物館、とんぼ玉100人展実行委員会（日本人造真珠  
硝子細工工業組合、佐竹ガラス株式会社）、日本ランプワーク協会  
後援：和泉市、和泉市教育委員会、泉大津市、泉大津市教育委員会  
織野昭子「ちびくまの森」 写真：大道雪代 デザイン：松尾エリ [POPWORKS]

 大阪府立弥生文化博物館  
Museum of Yayoi Culture

# とんぼ玉 100人展

大阪府立弥生文化博物館

○招待作家  
内田 敏樹  
増井 敏雅

○出展者  
青木 竜一  
芦田 泰子  
安達 亮子  
石川 幸  
石橋 絵里  
磯野 昭子  
稲垣 岳  
稲垣 学  
稲垣 まよこ  
稲沢 起子

稲葉 香穂達  
稲葉 澄子  
白井 小百合  
大塚 章弘  
太田 しのぶ  
垣見 年昭  
榎部 誠子  
加藤 祐子&つばさ  
加藤 芳朗  
金森 美里  
萱村 善彦  
川口 剛  
北野 孝司  
木村 正昭  
窪田 美樹  
桑野 陽子

越夏子  
小島 真理  
駒井 未央  
小森 麻子  
齋藤 直  
齊藤 和佳子  
坂口 智洋  
清水 砂貴  
清水 透  
赤土 世津子  
城下 鮎子  
菅原 榮美子  
鈴木 藍子  
仙波 健治郎  
多賀 久美子  
竹内 尚子

竹尾 翠  
田中 謹司  
田中 晴美  
田中 佑佳  
長 明子  
常松 緑  
徳永 妙子  
長澤 光昭  
中村 昭弘  
永森 弘子  
なつのなか  
夏見 俊彦  
新村 三奈子  
西村 美和  
のざわ みゆき  
野田 美由紀

林 由美  
原口 珠美  
東 真由子  
尾藤 芳尚  
平松 佐世  
藤原 ますみ  
洞口 さち子  
堀内 美和  
松浦 可奈子  
みみなくさ  
村山 美恵  
森 聖文  
森田 伸  
安井 雅昭  
山口 郁子  
山室 真喜子

山本 塔  
山本 百子  
吉村 義次  
渡部 瑞穂  
渡辺 由美子  
梶淵 陽子  
ほか  
(五十音順)

大阪府立 佐野工科高等学校  
大阪府立 柏太高等学校  
おかやま山陽高等学校

2月26日(日)

増井 敏雅 氏 制作実演：午後1時～3時  
見学科：無料(要入館料) / 申込：不要



「雅風和玉」

1987年より独学でとんぼ玉制作を始める。91年奈良県・薬師寺玄奘三蔵院にとんぼ玉を奉納。故・飯降喜三郎氏に師事。92年長野県ツインパーク21ガラス館にて制作実演。93年奈良県明日香村に工房を設立。94年大阪リーガロイヤルホテル・ガラス工芸教室、翌年には佐竹ガラス・流工房とんぼ玉教室にて講師を始める。また、とんぼ玉フォーラムにパネリストとして参加。96年奈良県・薬師寺大講堂にとんぼ玉を奉納。98年とんぼ玉フォーラム、Glass Art Society In JAPAN Seto でデモンストレーションをおこない、国際グラスビーズ展に出品。01年近鉄文化サロン、03年奈良県桜井市グリーンパークのガラス工芸教室の講師に就任。04年とんぼ玉フォーラム「とんぼ玉コンクール」に審査員として参加。06年アメリカ・カンザス市のInternational Society of Beadmakersでデモンストレーションをおこなう。08年大阪市立クラフトパークのバーナーワーク非常勤講師に再任される。93年より東京ガラスギャラリー・カラニス、富山アートスペースカワモトなど、各地で展覧会、ワークショップを開催。

3月3日(土)

内田 敏樹 氏 制作実演：午後1時～3時  
見学科：無料(要入館料) / 申込：不要



「no title」

1961年神奈川県大磯町生まれ。84年東京ガラス工芸研究所卒。84年～91年同研究所助手。93年ごま工房設立。93年～95年富山市民学習センター講師。主な作品展は、94年～毎年「内田敏樹とんぼ玉展」(ガラスギャラリー・カラニス)、95年～毎年「内田敏樹とんぼ玉展」(ギャラリー・紀業)、96年～毎年「内田敏樹とんぼ玉展」(アートスペースカワモト)。ほか、ギャラリー・美沙和、ギャラリー・田中、びいどろ家、工房 IKUKO、あんとれ、ギャラリー・トータクなど、個展・グループ展多数。現在、自宅で工房を開くほか、朝日カルチャーセンター横浜、厚木ガラス工房、女子美術大学、東京ガラス工芸研究所、日本宝飾クラフト学院で講師をつとめている。

3月11日(日)

竹内 大祐 氏 制作実演：午後1時～3時  
見学科：無料(要入館料) / 申込：不要



「モザイク」

1979年京都府生まれ。2000年奈良芸術短期大学クラフトデザイン科卒業。SUWAガラスの里入社、バーナーワーク&とんぼ玉制作を始める。同年ガラスアート瑠璃工房に入房、八木重博氏に師事。02年諏訪市・ルネラリック美術館にて初個展。04年第4回とんぼ玉フォーラム「とんぼ玉コンクール」入選。05年The Beads Museum (USA)「現代とんぼ玉審査展」入選。06年東京薩摩商館にて「竹内大祐とんぼ玉展」。08年ギャラリー・田中にて個展。京都に工房「竹内硝子製作所」設立。

## とんぼ玉制作体験

2月12日(日) / 18日(土) / 25日(土)

3月10日(土) / 17日(土)

午後0時30分～午後3時30分

講師：佐竹ガラス 流工房  
体験料：500円(別途要入館料)  
対象：小学生以上  
定員：各日とも54名  
所要時間：約10分



申込先着順です

※できあがってからお渡しできるまで約40分かかります

お申込み：電話 0725-46-2162

大阪府立弥生文化博物館

※1月14日(土) 午前10時から受付開始



JR 阪和線「信太山」駅下車西へ約600m  
南海本線「松ノ浜」駅下車東へ約1,500m

【大阪方面からお越しの場合】

JR天王寺駅から和歌山方面行(阪和線)快速電車にご乗車になり、真砂山駅で普通電車にお車換えください。  
大阪駅からお越しの場合は、「関空・紀州路快速」をご利用になると便利です。  
風から3駅目が信太山(於住)駅です。



国道26号「池上町」交差点南西角  
P普通車72台(無料)



大阪府立弥生文化博物館  
Museum of Yayoi Culture

〒594-0083 大阪府和泉市池上町4丁目8-27

TEL.0725-46-2162 <http://www.kanku-city.or.jp/yayoi/>